



**IX Simposio Internacional y XV Jornadas de Investigación – Acción en Turismo,
CONDET 2019**

“De la producción al intercambio social del conocimiento”

25, 26 y 27 de septiembre del 2019

Sede: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, UNaM.
Tucumán 1946 – Posadas, Misiones, Argentina

CONVOCA:

CONDET: Consejo de Decanos y Directores de Unidades Académicas relacionadas a la Enseñanza del Turismo

ORGANIZA:

Universidad Nacional de Misiones, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales –
DEPARTAMENTO DE TURISMO

**CIRCULAR N°1
LLAMADO A PRESENTACIÓN DE TRABAJOS**

El CONDET (Consejo de Decanos y Directores de Unidades Académicas relacionadas con la Enseñanza del Turismo) es una asociación civil sin fines de lucro, que pretende ser un foro permanente de formación, investigación y extensión en turismo y que nuclea, en la actualidad, a las unidades académicas que dictan carreras relacionadas con el campo turístico en catorce Universidades Nacionales.

Los principios que rigen el accionar del CONDET tienden a posibilitar la vinculación y participación de las autoridades de las unidades académicas con el fin de interactuar

sobre las problemáticas de las distintas casas de estudios, para mejorar la enseñanza, la investigación y la extensión.

En este marco, en el 2019 el CONDET convoca a Docentes investigadores, estudiantes y graduados universitarios. Organismos estatales y privados, organismos no gubernamentales, empresas y público en general vinculados al Turismo, a un nuevo espacio de intercambio y enriquecimiento mutuo.

PARTICIPANTES:

Representantes de equipos de investigación y extensión vinculados a las temáticas convocantes.

DESTINATARIOS:

Docentes, investigadores, graduados, alumnos y público en general.

En tanto los eventos científicos suponen ser ámbitos de discusión y construcción de conocimiento, se propone en esta instancia generar la puesta en tensión de las propias prácticas de docentes, investigadores y extensionistas, en tanto es esa práctica la que persigue fines sociales tendientes al mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores involucrados en las regiones de referencia.

En ese sentido, se pretende que para cualquiera de los ejes elegidos, el autor dé cuentas en su ponencia de la vinculación de su investigación con la labor académica y profesional, respondiendo alguna de estas posibles preguntas disparadoras: **¿cómo se articulan las temáticas de investigación y extensión de la que el mismo docente forma parte en las aulas universitarias y en el campo profesional? ¿Cómo se eligen las temáticas de investigación y cómo se retroalimentan en clase? ¿Qué métodos se utilizan para articular los trabajos de campo con las clases y con las demandas sociales? ¿Qué impacto produce en el alumnado el uso de información de los equipos de investigación para el**

desarrollo de las clases? ¿Cómo impactan en el ámbito turístico los procesos de investigación?

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Podrán presentarse ponencias o pósteres sustentados en trabajos de investigación como también en aportes monográficos o ensayos de carácter teórico sobre temas que respondan a los ejes temáticos propuestos.

Se aceptará un máximo de 2 (dos) ponencias y 1 (un) póster por participante ya sea como responsable o colaborador. Para que sea incluido en el programa al menos uno de los autores deberá inscribirse en el evento y presentar personalmente su trabajo durante el mismo.

Presentación para estudiantes de grado:

En el caso de los estudiantes de grado que presenten trabajos, deberán incluir entre los autores a un docente investigador que haya revisado o tutorado el mismo. Quedan aquí contempladas las tesis de grado o trabajos finales de carrera. Los trabajos deberán ser inéditos y representar un aporte en relación a la temática.

La propuesta es asistir a conferencias magistrales de referentes del sector, mesas de trabajo, presentaciones de ponencias y pósters en los siguientes ejes temáticos:

Ejes temáticos:

Los ejes que a continuación se mencionan, serán el marco de referencias temáticas para la presentación de los diferentes trabajos. Se detallan a continuación los contenidos orientativos para la inclusión de los temas objeto de estudio de cada uno:

Eje Turismo, Políticas y Desarrollo: Concepción integral del desarrollo del turismo. Estado, gobierno y políticas públicas. Planificación del desarrollo. Sostenibilidad de destinos turísticos. Indicadores para la gestión del turismo. Inversiones y proyectos turísticos. Procesos geopolíticos de integración del turismo. Marco normativo del turismo. Infraestructuras e instalaciones para el desarrollo del turismo. Agentes de desarrollo y cooperación. - Rasgos distintivos del turismo en América Latina.

Eje Turismo y Sociedad: Procesos socioculturales del turismo. Tendencias y efectos socio-culturales. Tiempo libre, ocio y recreación. Turismo y Empleo. Sujeto de la actividad: motivaciones y desplazamientos. Destino, comunidad y cultura: - La resiliencia de destinos turísticos. - Medida de las emociones y turismo. - El turismo como "necesidad" socialmente construida. Turismofobia y el debate sobre el "overtourism". Espacios "libres" de turistas. Destinos responsables

Eje Turismo, Organizaciones y Servicios: Economía del turismo. Calidad turística. Administración de las organizaciones turísticas. Servicios turísticos. Marketing turístico. Responsabilidad social empresaria. Sostenibilidad en empresas turísticas. Economía colaborativa. Factores y gestión de riesgo. Tendencias del turismo.

Eje Turismo, Territorio y Patrimonio: Uso del territorio por la actividad turística. Patrimonio natural y cultural. Ordenamiento territorial turístico. Manejo de los recursos. Repercusiones del turismo en el ambiente. Cambio climático y turismo. Sus efectos sobre los destinos y el "doomtourism". El turismo en Áreas Protegidas.

Eje Turismo, Educación y Conocimiento Científico: Turismo y formación profesional. Turismo y extensión. Voluntariado. Valores, principios y normas éticas aplicadas a la actividad turística. Epistemología del turismo. Estado actual, devenir y tendencias de la investigación en turismo. Evolución y situación actual de la investigación del

turismo en América Latina. El turismo en los Planes de Estudio de la Educación formal de los distintos niveles.

Eje Turismo y transformación digital: Principios, funciones y estrategias de comunicación. Estado y tendencias de los sistemas de comunicación aplicados al turismo. Tecnologías de la Información y la Comunicación. Tecnologías aplicadas al turismo. Big Data y Small Data. Sistemas de Inteligencia Turística. Ciberseguridad y turismo. Turismo y "silencio tecnológico". Hospitalidad y redes sociales, Couchsurfing. Sociedad informática y turismo virtual. Robótica y turismo. Destinos inteligentes. Storytelling socialmente dominantes sobre el turismo.

Normas y plazos de presentación de trabajos:

● PONENCIAS:

a) Resúmenes de ponencias (abstract):

Para poder realizar el envío del trabajo todos los autores deben realizar el registro en el [Formulario de Registro](#).

Se deberá enviar un resumen (abstract) ampliado de la ponencia que tendrá una extensión máxima de 1.000 palabras (sin contar bibliografía). Deberá incluir: Eje temático al cual se presenta, Título, y Autores. El resumen contemplará: Fundamentación, Objetivos, Metodología, Principales conclusiones, Bibliografía básica según normas APA y Palabras claves (5 palabras).

El idioma aceptado es español, portugués o inglés.

El resumen será presentado a través del **Sistema de Gestión del CONDET 2019**, al cual se accederá con un usuario y contraseña luego de haber realizado el registro.

FECHA LÍMITE PARA ENVIAR RESÚMENES DE PONENCIAS: 3 de mayo de 2019.

Los resúmenes serán evaluados por los miembros del Comité Evaluador, indicando su aceptación o rechazo, lo cual será notificado vía e-mail durante el mes de junio de 2019. La aceptación del resumen no implica su publicación, quedando sujeta a la presentación de la ponencia completa.

b) Ponencias completas:

Las ponencias finales deberán tener una extensión de entre 6.000 y 10.000 palabras, incluyendo cuadros, gráficos, tablas, mapas y bibliografía y deberán enviarse antes del 15 de julio de 2019.

● PÓSTER:

a) Resúmenes de póster:

Para poder realizar el envío del trabajo todos los autores deben realizar el registro en el **Formulario de Registro**.

El resumen (abstract) de póster tendrá una extensión máxima de 500 palabras. Deberá incluir: Eje temático al cual se presenta, Título y Autores. El resumen contemplará: Palabras claves (5 palabras), Fundamentación, Objetivos, Metodología y Principales conclusiones.

El idioma aceptado es español, portugués o inglés.

El resumen será presentado a través del **Sistema de Gestión del CONDET 2019**, al cual se accederá con un usuario y contraseña luego de haber realizado el registro.

FECHA LÍMITE PARA ENVIAR RESÚMENES DE PÓSTER: 3 de mayo de 2019.

Los resúmenes de póster serán evaluados por los miembros del Comité Evaluador, indicando su aceptación o rechazo, lo cual será notificado vía e-mail durante el mes de junio de 2019.

b) Pósteres aceptados:

Los pósteres aceptados deberán enviarse en formato JPG hasta el 15 de julio de 2019. Los pósteres impresos deberán ser entregados por los autores para su colocación el día 25 de septiembre de 2019 en la sede del evento.

PUBLICACIÓN

Las ponencias completas serán publicadas en los Anales del IX Simposio Internacional y las XV Jornadas Nacionales de Investigación-Acción en Turismo – CONDET 2019, que será registrado con número ISBN.

ARANCELES E INSCRIPCIONES

A la brevedad se comunicarán los aranceles respectivos, en función de cada claustro y tipo de participación.

COMITÉ ACADÉMICO

Mgter. Julieta Andueza. Universidad Nacional de Misiones
Dra. Beatriz Rivero. Universidad Nacional de Misiones
Dra. Liliana Dieckow. Universidad Nacional de Misiones
Mgter. Claudia Wrobel. Universidad Nacional de Misiones
Mgter, Fernanda Fiorino. Universidad Nacional de Misiones
Mgter. Bernarda Barbini. Universidad Nacional de Mar del Plata
Mgter. Cristina Varisco. Universidad Nacional de Mar del Plata
Dra. Adriana Otero. Universidad Nacional del Comahue
Dra. Julia Gerlero. Universidad Nacional del Comahue
Mgter. Cristina Iglesias. Universidad Nacional de Quilmes
Mgter. Noemi Wallingre. Universidad Nacional de Quilmes
Mgter. Valeria Capristo. Universidad Nacional del Centro
Mgter. Lucas Ramirez. Universidad Nacional del Centro
Lic. Norma Pereyra. Universidad Nacional de San Luis
Dra. Daniela Girolimetto. Universidad Nacional de San Luis
Dra. Laila Vejsbjerg. Universidad Nacional de Río Negro
Héctor Martín Civitaresi. Universidad Nacional de Río Negro
Lic. Pablo Reales Universidad. Nacional de Avellaneda
Mg. S. Soledad Gallucci. Universidad Nacional del Sur
Mg. Cecilia A. Rodriguez. Universidad Nacional del Sur
Dra. Daniela Thiel Ellul. Universidad Nacional de San Martín

Dra. Marta Susana Comoglio. Universidad Nacional de San Martín
Dra. Natalia Porto. Profesora Titular Universidad Nacional de La Plata
Arq. Alfredo Conti. Universidad Nacional de La Plata
Mgter. Marie Jensen. Universidad Nacional de Tierra del Fuego
Lic. Mabel Silva. Universidad Nacional de Tierra del Fuego
Dra. Silvana Espinosa. Universidad Nacional de la Patagonia Austral
Lic. Viviana Navarro. Universidad Nacional de la Patagonia Austral

El Comité Académico se completará con el aporte de las universidades restantes.

COMITÉ ORGANIZADOR

Integrado por miembros de la Universidad Nacional de Misiones:

Presidente: Guía y Lic. Ma. de los Ángeles Alonso

Cuerpo docente del Departamento de Turismo, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones.

CONTACTOS: 0376-4434335 / 4434344 / 4425641 Int. 129/ 137

WEB: www.condet2019.com

E-mail: info@condet2019.com